Les clés de sol et de fa

Solfège · https://helloconcerto.com/uk/docs/solfege-clefs/

Une portée toute seule ne dit pas quelle note est sur quelle ligne. C'est le rôle de la clé, dessinée tout au début de la portée.

À quoi sert une clé ?

La clé donne un repère : elle dit le nom de la note qui se trouve sur une ligne précise. À partir de ce repère, on trouve toutes les autres notes en montant ou en descendant.

Comment reconnaître la clé de sol ?

C'est la clé qui ressemble à une grande lettre fleurie. Sa spirale s'enroule autour de la deuxième ligne : la note posée sur cette ligne est un sol (G). On la trouve sur la portée des sons plutôt aigus, que l'on joue souvent de la main droite.

Comment reconnaître la clé de fa ?

Elle commence par un point, avec une petite courbe, puis deux points placés de part et d'autre de la quatrième ligne : la note posée sur cette ligne est un fa (F). On la trouve sur la portée des sons plutôt graves, que l'on joue souvent de la main gauche.

Que retenir ?

Nom de la clé	Ligne repère	Main au piano
Clé de sol	deuxième ligne : sol (G)	main droite
Clé de fa	quatrième ligne : fa (F)	main gauche

Comment s'en souvenir ?

- La spirale de la clé de sol tourne autour du sol : elle « entoure » la deuxième ligne.
- Les deux points de la clé de fa encadrent la ligne du fa, comme deux yeux qui la regardent.

Dans Concerto Piano

Sur la portée de l'appli, la main droite est écrite en clé de sol et la main gauche en clé de fa. Si tu joues une note de la partition, regarde d'abord la clé : elle te dit dans quelle région du clavier chercher.

Page suivante : La double portée du piano