Les silences

Solfège · https://helloconcerto.com/uk/docs/solfege-rests/

Un silence est un moment où tu ne joues rien. Chaque figure de note a son silence, qui dure exactement autant qu'elle. Le silence fait partie de la musique : il compte comme une note.

Pourquoi écrire des silences ?

Sans silence, on ne saurait pas combien de temps attendre. Pendant un silence, tu relâches les touches et tu **continues de compter** dans ta tête.

Quels sont les silences ?

Silence	Durée (en temps, à 4/4)	Comment il s'écrit
Pause	4 temps	un petit rectangle plein, suspendu sous la 4e ligne
Demi-pause	2 temps	un petit rectangle plein, posé sur la 3e ligne
Soupir	1 temps	un signe en zigzag qui descend à travers la portée
Demi-soupir	1/2 temps	un trait avec un crochet, un peu comme un petit 7
Quart de soupir	1/4 de temps	un trait avec deux crochets

Les lignes de la portée se comptent de bas en haut.

Comment ne pas confondre la pause et la demi-pause ?

Les deux sont de petits rectangles. La pause est **suspendue** à une ligne, comme un objet accroché. La demi-pause est **posée** sur une ligne, comme un chapeau.

Que veut dire une pause dans une mesure à 3/4 ?

La pause sert aussi de **silence d'une mesure entière**, quelle que soit la mesure : à 2/4, à 3/4 ou à 4/4, un petit rectangle suspendu veut dire « ne joue rien pendant toute la mesure ». C'est le seul silence dont la durée change avec la mesure.

Comment s'entraîner ?

Frappe un rythme dans tes mains. Quand tu rencontres un silence, ouvre les mains sans bruit et continue de compter à voix haute : « 1, 2, 3, 4 ». Le silence, ce n'est pas le moment où tu t'arrêtes de compter.

Dans Concerto Piano

La partition dessine les notes et aussi les silences (voir L'écran de l'application). Pendant un silence, il n'y a rien à jouer : attends en comptant, jusqu'à la note suivante.

Page suivante : Le point et la liaison de durée